

VORLESUNGSREIHE LITERATUR UND IHRE VERMITTLUNG

Georg-August-Universität Göttingen

Seminar für Deutsche Philologie

Abteilung Neuere Deutsche Literatur

SoSe 2018
Montag, 14 Uhr c.t.
ZHG 004

9. April: Nichtlesen lernen.
Paradidaktische Lernhilfen im Zeitalter der
Digitalisierung | **Torsten Pflugmacher** (Göttingen)

16. April: Medien, Markt, Öffentlichkeit. Literaturvermittlung zur
Zeit der Aufklärung | **Ruth Florack** (Göttingen)

23. April: Leihbibliothek, Zeitschrift, Verein. Zur Verbreitung und
Vermittlung von Literatur im 19. Jahrhundert | **Philipp Böttcher** (Berlin)

30. April: Literaturvermittlung und moralische Bildung: Perspektiven des
'Ethical Criticism' | **Olav Krämer** (Freiburg)

7. Mai: Schriftsteller wie du und ich – Laienliteratur im Zeitalter der Digitalisierung |
Julian Ingelmann (Göttingen)

14. Mai: Literaturvermittlung im Theater am Beispiel des ThOP | **Anke Detken** (Göttingen)

4. Juni | **Praxisvortrag I**: Literaturvermittlung in musealen Kontexten. Ansätze und Strategien
der Klassik Stiftung Weimar | **Elke Kollar** (Klassik Stiftung Weimar)

11. Juni | **Praxisvortrag II**: Schreiben. Sprechen. Teilen. Literaturvermittlung im Literaturhaus |
Anja Johannsen (Literarisches Zentrum Göttingen)

18. Juni | **Praxisvortrag III**: Kritiker, Seelsorger, Lobbyist. Von der Arbeit als Verlagslektor | **Daniel
Frisch** (Steidl-Verlag)

25. Juni | **Praxisvortrag IV**: Literaturkritik: Praxis, Anforderungen und Perspektiven des Kritikers |
Christoph Schröder (Freier Literaturkritiker)

2. Juli | **Praxisvortrag V**: Vom Lesesessel zum Event – Prozessorientierte Formate des Literaturfestivals
PROSANOVA /17 | **Tatjana von der Beek** (Literaturfestival PROSANOVA)